

## Chapitre 9 : Deux cadrans révolutionnaires (heure décimale)

### NOTICE POUR LA LECTURE DU CADRAN REVOLUTIONNAIRE DE VENISSIEUX. (Rhône).

\*\*\*\*\*

#### PREMIERE PARTIE:RAPPELS HISTORIQUES.

\*\*\*\*\*

#### 1°) LE CALENDRIER REVOLUTIONNAIRE:

-----

Le calendrier révolutionnaire a été institué par la Loi du 5 Octobre 1793, avec effet rétroactif au 22 Septembre 1792, jour de l'équinoxe d'automne et de la proclamation de la République par la Convention. Ce 22/09/1792 est donc le jour 1 du mois 1 de l'an I de la République, soit le 1er Vendémiaire An I.

Mais, concrètement, le premier jour effectivement datable selon ce calendrier, n'est que le 7 Octobre 1793, soit le 16 Vendémiaire An II.

Le calendrier révolutionnaire demeura en service pendant plus de douze ans puisqu'il ne fut abrogé que le 31/12/1805, soit le 10 Nivôse An XIV, dont le lendemain fut le 1er Janvier 1806.

L'année révolutionnaire se compose de douze mois égaux de 30 jours chacun et, au terme de ces 360 jours, de 5 ou 6 jours complémentaires qu'on appela, au début, jours sans-culottides voire jours sansculottides. Ces jours étaient consacrés à la célébration de la Vertu, du Génie, du Travail, de l'Opinion et des Récompenses. Les noms des mois, dus au poète Fabre d'Eglantine, ont traversé l'histoire, car ils ont servi à dater des événements majeurs:

automne : Vendémiaire, Brumaire, Frimaire.

hiver : Nivôse, Pluviôse, Ventôse.

Printemps : Germinal, Floréal, Prairial.

été : Messidor, Thermidor, Fructidor.

Assez imparfaitement reçu par la population, ce calendrier avait, en outre, le gros défaut de faire commencer l'année à 0 heure du jour civil, au méridien de l'Observatoire de Paris, où tombe l'équinoxe vrai d'automne. Le commencement d'une année et sa durée ne pouvaient donc être obtenus que par calcul et pour des époques peu lointaines.

## 2°) L'HEURE REVOLUTIONNAIRE OU DECIMALE:

---

L'heure décimale a été créée par la Loi du 4 Frimaire An II, soit le 24/11/1793. Son adoption dans la vie courante se révéla infiniment plus difficile que celle du calendrier. En effet, il eût fallu redessiner tous les cadrans des montres, horloges et pendules et modifier tous leurs mouvements et engrenages pour obtenir une division du jour en 10 heures au lieu de 24.

Il eût encore fallu subdiviser ces heures en 100 minutes décimales et chacune de ces minutes en 100 secondes décimales.

La durée du jour d'Ancien Régime se montait à 86400 secondes. Le jour révolutionnaire, lui, valait 100000 secondes révolutionnaires. Il semble qu'on ne possède qu'un seul texte du Comité de Salut public où l'heure de l'enregistrement figure en heure décimale.

Aussi, après dix-huit mois d'insuccès total, l'heure décimale fut-elle suspendue par la Loi du 18 Germinal An III, soit le 7 Avril 1795.

Pourtant, les horlogers avaient conçu d'ingénieux systèmes de conversion, tels que celui que nous présentons ici et les gnomonistes avaient tracé des cadrans solaires avec les heures décimales ou avec les deux systèmes juxtaposés, principalement dans les pays de la rive gauche du Rhin que conquéraient, peu à peu, les armées républicaines.

## 3°) LES CADRANS SOLAIRES REVOLUTIONNAIRES:

---

Dans la pratique courante, on parle de cadrans révolutionnaires ou républicains dans trois cas:

1°) cadrans qui portent leur date dans le calendrier républicain ou dans les deux calendriers.

2°) cadrans qui sont gradués en heures décimales ou, à la fois, dans le système décimal et dans le système ancien.

3°) cadrans qui présentent les arcs de déclinaison ou une courbe en huit, fractionnés selon les mois du calendrier républicain.

## 4°) LE CADRAN DE VENISSIEUX

---

### 1°) MATIERE

---

La table du cadran est constituée par six carreaux de lave émaillée, peints et recuits au four; disposés verticalement en trois étages de deux ils occupent une surface, hors tout, de 0.66 mètre (hauteur) par 0.44 mètres (largeur). Le côté sommital est arrondi.

### 2°) LE HAUT DU CADRAN

---

Le tiers supérieur du cadran est réservé aux éventails horaires, l'un gradué en heures classiques ou d'Ancien Régime, à raison de 24 par jour, chacune subdivisée en 60 minutes. Ici les lignes horaires, de VII à V, ne comportent que les heures rondes et les demi-heures, plus courtes.

Cet éventail est traversé par les trois arcs de déclinaison usuels des solstices et de l'équinoxe. Une bague, enfilée sur le style, les fait fonctionner grâce à l'ombre qu'elle forme tout au long de l'année, selon la déclinaison du Soleil.

Le second éventail présente les heures révolutionnaires ou décimales, de 2,75 à 7. Elles sont tracées toutes les 0.25 h. et numérotées en chiffres arabes, à la différence des heures classiques, toujours numérotées en chiffres romains.

Cette zone horaire affecte la forme d'une ellipse, allongée horizontalement, dont les courbes correspondent à l'arrondi du cadran et à la ronde circulaire des chiffres arabes.

Au dessus de cette zone horaire, figurent:

1) la date: AN III ce qui rend vraisemblable l'emploi de l'heure décimale.

2) la devise: LIBERTE. EGALITE. FRATERNITE.

### 3°) LE BAS DU CADRAN

-----

Les deux tiers inférieurs du cadran sont occupés par le calendrier révolutionnaire agrémenté du rappel de quelques anniversaires antérieurs à la suppression de l'heure révolutionnaire.

La moitié gauche, séparée de la moitié droite par un faisceau de licteur embroché sur une pique sans-culottide, est subdivisée par 7 arcs de déclinaison qui distribuent les mois, soit de haut en bas:

Nivôse ..... Prise d'Amsterdam  
Pluviôse..... Abolition de l'esclavage  
Ventôse ..... Début des guerres de Vendée  
Germinal.....Création du Comité de Salut public  
Floréal .....Ouverture des Etats Généraux  
Prairia ..... Chute des Girondins  
Abolition des Corporations

La moitié de droite comporte 8 arcs de déclinaison qui distribuent les six autres mois plus les jours complémentaires, soit de bas en haut:

Messidor..... Prise de la Bastille  
Thermidor..... Prise des Tuileries  
Chute de Robespierre  
Abolition des Privilèges  
Fructidor..... Constitution de l'An III  
Déclaration des Droits de l'Homme  
Jours complémentaires..... néant.....

Vendémiaire..... Annexion de la Belgique  
Brumaire..... Fin des Jacobins  
Frimaire..... Création des Assignats

#### 4°) DECOR ... STYLE ... DATE

Le décor est limité à une frise d'encadrement composée de festons chargés d'une palmette, dans le goût des faïences de l'époque.

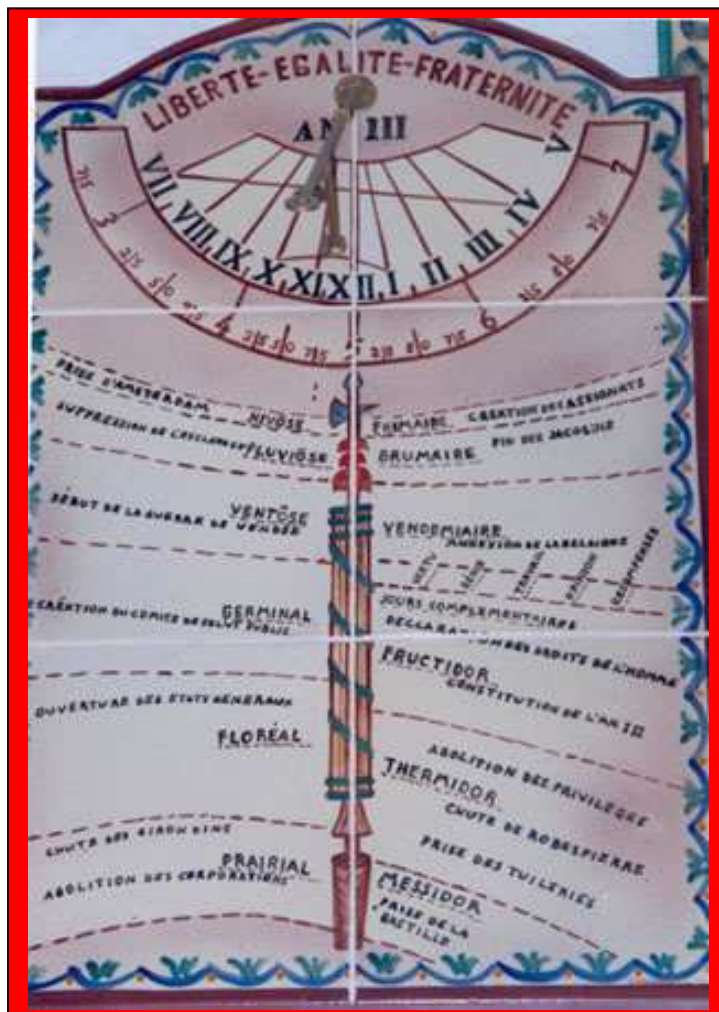
Le style polaire se compose d'une tige de laiton, soutenue par une jambe d'appui et terminée par un oeilleton dont la projection lumineuse renseigne sur la date du jour, comme l'ombre de la bague le fait parmi les arcs classiques.

Date : AN III

#### REMARQUE:

\*\*\*\*\*

Ce cadran a été conçu un peu comme un jeu scientifique, aussi son créateur a-t-il évité de faire mémoire des événements les plus horribles de cette période où la Terreur était plus présente, dans le quotidien des Français, que les délicates bluettes de Fabre d'Eglantine.



## NOTICE POUR LA LECTURE DU CADRAN REVOLUTIONNAIRE DE SAINT-FRANC (Savoie).

\*\*\*\*\*

### PREMIERE PARTIE: RAPPELS HISTORIQUES.

\*\*\*\*\*

#### 1°) LE CALENDRIER REVOLUTIONNAIRE:

-----

Le calendrier révolutionnaire a été institué par la Loi du 5 Octobre 1793, avec effet rétroactif au 22 Septembre 1792, jour de l'équinoxe d'automne et de la proclamation de la République par la Convention. Ce 22/09/1792 est donc le jour 1 du mois 1 de l'an I de la République, soit le 1er Vendémiaire An I.

Mais, concrètement, le premier jour effectivement datable selon ce calendrier, n'est que le 7 Octobre 1793, soit le 16 Vendémiaire An II.

Le calendrier révolutionnaire demeura en service pendant plus de douze ans puisqu'il ne fut abrogé que le 31/12/1805, soit le 10 Nivôse An XIV, dont le lendemain fut le 1er Janvier 1806.

L'année révolutionnaire se compose de douze mois égaux de 30 jours chacun et, au terme de ces 360 jours, de 5 ou 6 jours complémentaires qu'on appela, au début, jours sans-culottides voire jours sansculottides. Ces jours étaient consacrés à la célébration de la Vertu, du Génie, du Travail, de l'Opinion, des Récompenses. Les noms des mois, dus au poète Fabre d'Eglantine, ont traversé l'histoire, car ils ont servi à dater des événements majeurs:

automne : Vendémiaire, Brumaire, Frimaire.

hiver : Nivôse, Pluviôse, Ventôse.

printemps: Germinal, Floréal, Prairial.

été : Messidor, Thermidor, Fructidor.

Assez imparfaitement reçu par la population, ce calendrier avait, en outre, le gros défaut de faire commencer l'année à 0 heure du jour civil, au méridien de l'Observatoire de Paris, où tombe l'équinoxe vrai d'automne. Le commencement d'une année et sa durée ne pouvaient donc être obtenus que par calcul et pour des époques peu lointaines.

#### 2°) L'HEURE REVOLUTIONNAIRE OU DECIMALE:

-----

L'heure décimale a été créée par la Loi du 4 Frimaire An II, soit le 24/11/1793. Son adoption dans la vie courante se révéla infiniment plus difficile que celle du calendrier. En effet, il eût fallu redessiner tous les cadrans des montres, horloges et pendules et modifier tous leurs mouvements et engrenages pour obtenir une division du jour en 10 heures au lieu de 24.

Il eût encore fallu subdiviser ces heures en 100 minutes décimales et chacune de ces minutes en 100 secondes décimales.

La durée du jour d'Ancien Régime se montait à 86400 secondes. Le jour révolutionnaire, lui, valait 100000 secondes révolutionnaires. Il semble qu'on ne possède qu'un seul texte du Comité de Salut public où l'heure de l'enregistrement figure en heure décimale.

Aussi, après dix-huit mois d'insuccès total, l'heure décimale fut-elle suspendue par la Loi du 18 Germinal An III, soit le 7 Avril 1795.

Pourtant, les horlogers avaient conçu d'ingénieux systèmes de conversion, tels que celui que nous présentons ici et les gnomonistes avaient tracé des cadrans solaires avec les heures décimales ou avec les deux systèmes juxtaposés, principalement dans les pays de la rive gauche du Rhin que conquéraient, peu à peu, les armées républicaines.

### 3°) LES CADRANS SOLAIRES REVOLUTIONNAIRES:

---

Dans la pratique courante, on parle de cadrans révolutionnaires ou républicains dans trois cas:

1°) cadrans qui portent leur date dans le calendrier républicain ou dans les deux calendriers.

2°) cadrans qui sont gradués en heures décimales ou, à la fois, dans le système décimal et dans le système ancien.

3°) cadrans qui présentent les arcs de déclinaison ou une courbe en huit, fractionnés selon les mois du calendrier républicain.

### 4°) LE CADRAN DE SAINT-FRANC (SAVOIE)

---

#### 1°) MATIERE

---

La table du cadran est constituée par six carreaux de lave émaillée, peints et recuits au four; disposés verticalement en trois étages de deux ils occupent une surface de 0.60 mètre (hauteur) par 0.40 mètre (largeur).

#### 2°) LE HAUT DU CADRAN

---

Le tiers supérieur du cadran est réservé aux éventails horaires, l'un gradué en heures classiques ou d'Ancien Régime, à raison de 24 par jour, chacune subdivisée en 60 minutes. Ici les lignes horaires, de IV à III, ne comportent que les heures rondes et les demi-heures, plus courtes.

On notera qu'il s'agit d'un cadran du matin qui s'éclaire dès le lever du Soleil mais s'éteint peu après midi. En effet le mur porteur décline de 42° vers le Sud-Est.



Cet éventail horaire est traversé par les trois arcs usuels de déclinaison: les solstices et l'équinoxe. C'est une petite bague, enfilée sur le style, qui fait fonctionner ces arcs grâce à l'ombre qu'elle y forme tout au long de l'année.

Le second éventail, en forme de demi-cercle, présente les heures révolutionnaires ou décimales, de 1,75 à 6.50. Elles sont tracées toutes les 0.25 h. et numérotées en chiffres arabes, à la différence des heures classiques, toujours numérotées en chiffres romains.

Au dessus de cette zone horaire, figure la devise:

LIBERTE. EGALITE. FRATERNITE.

### 3°) LE BAS DU CADRAN

-----

Les deux tiers inférieurs du cadran sont occupés par le calendrier révolutionnaire agrémenté du rappel de quelques anniversaires antérieurs à la suppression de l'heure révolutionnaire.

On notera la forte inclinaison, en diagonale, de cette zone du calendrier, ainsi basculée par suite de l'orientation Sud-Est du cadran.

La moitié gauche, séparée de la moitié droite par un simple trait, est subdivisée par 7 arcs de déclinaison qui distribuent les mois:

Nivôse.....Prise d'Amsterdam  
Pluviôse.....Abolition de l'esclavage  
Ventôse.....Début des guerres de Vendée  
Germinal..... Création du Comité de Salut public  
Floréal.....Ouverture des Etats Généraux  
Prairial..... Chute des Girondins

La moitié de droite comporte 8 arcs de déclinaison qui distribuent les six autres mois plus les jours complémentaires:

Messidor.....Prise de la Bastille  
Thermidor.....Prise des Tuileries  
                    Chute de Robespierre  
                    Abolition des Privilèges  
Fructidor.....Constitution de l'An III  
                    Déclaration des Droits de l'Homme  
Jours complémentaires..... néant.....  
Vendémiaire.....Annexion de la Belgique  
Brumaire.....Fin des Jacobins  
Frimaire.....Création des Assignats

#### 4°) DECOR...STYLE...DATE.

-----  
Le décor comporte trois éléments:

1°) une frise d'encadrement composée de festons verts, chargés d'une palmette jaune, dans le goût des faïences de l'époque.

2°) un bonnet phrygien à cocarde tricolore, entre la ronde des heures révolutionnaires et la zone du calendrier.

3°) une composition symbolique, apparue au tout début de la Révolution, réunissant la croix, l'épée et la bêche, emblèmes des trois Ordres, liées par un ruban, sommées par la couronne de France et soutenues par deux palmes disposées en sautoir.

Le style polaire se compose d'une tige de laiton, soutenue par une jambe d'appui et terminée par un oeilleton dont la projection lumineuse renseigne sur la date du jour, en parcourant les arcs du calendrier, comme le fait l'ombre de la baguette parmi les arcs classiques.

La date, " AN III " figure en dessous du bonnet.

REMARQUE:

\*\*\*\*\*

Ce cadran a été conçu un peu comme un jeu scientifique, aussi son créateur a-t-il évité de faire mémoire des événements les plus horribles de cette période où la Terreur était plus présente, dans le quotidien des Français, que les délicates bluettes de Fabre d'Eglantine.

Quant au propriétaire de ce cadran, il n'a pas la moindre envie de l'installer sur son mur. Ses sentiments politiques vont ailleurs.

