

- Restauration cadrans à Fontgombault

Le groupe «Conseils à la sauvegarde du patrimoine gnomonique » de la CCS avait été contacté par le service des bâtiments de l'abbaye de Fontgombault (Indre) pour la restauration de deux cadrans. Celle-ci est maintenant terminée et le frère Guillaume d'Argouges vient d'adresser ses remerciements pour ce travail.

Cher Monsieur,

Nos cadrans solaires sont tous enfin rénovés, grâce à vos excellents conseils.

Nous nous en réjouissons chaque jour, puisque nous avons l'occasion de passer régulièrement devant. C'est même ce qui a déterminé la repose du bloc gnomonique à son emplacement près du chevet de l'abbatiale, qui n'est pourtant pas idéal pour l'ensoleillement.

Je vous joins les rapports de restaurations, si cela vous intéresse.

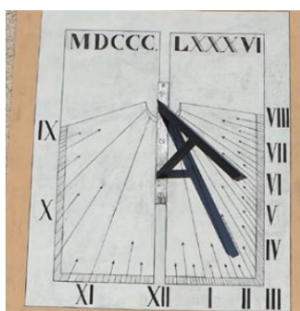
Les rapports avec M. Jean-Roch Moreau ont vraiment été excellents, c'est un artisan hautement recommandable.

Merci encore : si vous passez à proximité de chez nous, manifestez-vous que je puisse vous montrer le résultat in situ. Et si vous n'avez pas d'occasion, cela peut se programmer !

Avec l'assurance de nos prières et de notre reconnaissance,

fr Guillaume d'Argouges

Le bloc gnomonique a été restauré par notre collègue Jean-Roch Moreau, le cadran vertical sur le moulin par Corinne Tual de la SARL "Conservatoire Muro dell'Arte".



Dans le prochain numéro de *Cadran Info*, vous découvrirez l'ensemble du projet ainsi que les documents présentant les techniques, produits, matériaux utilisés.