

- Deux recyclages d'un même canonial

Notre spécialiste des cadrans canoniaux, Denis Scheiner, nous présente en images "deux recyclages d'un même canonial" :

- « Cadran de Kirkdale (district de Liverpool) daté autour de 1060 (document complet en PJ).



- Ébauche en bois d'un canonial largement inspiré du précédent d'Émile Vilaplana* et présent sur sa maison jusqu'à sa vente en 2017.



- Affichette récente sur la cathédrale de La Rochelle (photo d'un ami du très regretté Michel Lalos qui me l'avait transférée) où l'on reconnaît le canonial d' E.Vilaplana, débarrassé de la glycine, on y découvre les initiales E.V.C. dont le "C" restait énigmatique. Sa fille, Adèle Carrion, m'a appris que son père Emilio Vilaplana, naturalisé Français, avait pour matronyme "Codina" comme il est d'usage fréquent de l'ajouter chez les Espagnols ».

Dans cette cathédrale St Louis tous les jours :

L'OFFICE DES LAUDES à 8h

suivi de la messe à 8h 30

Sauf le dimanche

L'OFFICE DES VEPRES à 18h

suivi de la messe à 18h30



OUVERT A TOUS.

* E. Vilaplana était cadranier (plus de 150 cadrans à son actif) et membre de la CCS. Dans *Cadran Info* n° 8 : les maquettes de E. Vilaplana. Dans *Cadran Info* n° 13 : ses cadrans en lave émaillée (page 51) et son équatorial de Saint-Priest (page 99).