

## - Études de P.Gagnaire

Rappel : Paul Gagnaire <[gagnaire.paul@orange.fr](mailto:gagnaire.paul@orange.fr)> membre de la CCS depuis 1976 met à disposition ses nombreuses études et articles. Il les a regroupé sous le titre "ITER".

### ITER AD SPLENDOREM MUNDI



Florence. Baptistère San Giovanni : le palindrome.

La première version sur CD, a été mise en vente en 2013. La version actuelle a fait l'objet de mises à jour et de corrections par l'auteur. Nous les diffuserons par "Info-mail" au cours des mois. Un très grand merci à Paul Gagnaire pour ce partage.

En Pj "envoi 4" (suite des info-mails 46, 51 et 61) :

- Le scaphé de Carthage (ITER 02\_12.pdf)
- L'Équerre et l'Oiseau ou l'art et la manière de Zarbula (ITER\_02\_13.pdf)
- A Saint-Antoine l'Abbaye; de la méthode de tracé du cadran dans l'escalier du clocher (ITER 02\_14.pdf)
- L'étrange navigation de Noël-Léon Morgard (ITER\_02\_15.pdf)
- Le « mentir-vrai » du cadran canonial (ITER\_02\_16.pdf)
- Le temps et les étoiles (ITER\_02\_17.pdf)
- pas d'ITER\_02\_18.pdf
- Ce cadran qui fait des heures supplémentaires (ITER\_02\_19.pdf)
- "Les tours sous les étoiles" et "Une veillée à Castel del Monte" (ITER\_02\_20.pdf)

*fin ITER\_02*

Certains dessins, schémas ou copies écrans... sont disponibles en haute définition.  
Compte tenu de leur "poids", ils seront envoyés (*à ceux qui en auront fait la demande*) à j  
+10 après la fin de diffusion de chaque chapitre (ITER 01, 02 ,03...). Les personnes déjà  
inscrites n'ont pas à renouveler leur demande.

Pour ITER 02 : envoi prévu le 29 juin via "GrosFichier" aux demandes reçues avant cette date.