

COMMISSION DES CADRANS SOLAIRES

La XXIII^e réunion d'automne de la Commission s'est tenue le samedi 14 octobre 2000 au siège de la S.A.F, 3, rue Beethoven, à Paris. Une quarantaine de personnes étaient présentes.

Présents : N. Marquet, D. Savoie, Ph. Sauvageot, Y. Massé, S. Grégori, S. Dumont, M. Hériau, J. de Graeve, B. Touchaix, J.-L. Labaye, P. Berriot, J. Negrel, Y. Opizzo, A. Ferreira, Ph. Hugon, J.-M. Ansel, D. Chagot, O. Escuder, P. Bacchus, P. de Divonne, M. Mullet, M. Dumail-Bretonneau, C. Bruckmann, R. Majendie, G. Labrosse, R. Verseau, C. Garino, P. Bizouard, A. Gotteland, H. Gibory, E. Bassinot, J. Fort, D. Collin, S. Débarbat, G. Oudenot, Ch. Eyraud, P. Perroud, A. Willion, C. Broussas.

Excusés : A. Gaillon, H. Guillet, A. Cottignies, J. Reynier, E. Soulié, G. Masson, M. et Mme Berna, J. Pariselle, H. Georges, P. Mechin, P. Gagnaire, P. Langlet, C. Cottin, C. Guicheteau, F. Seillier, J. Vialle, P. Dallet, L. Tartois, R. Sagot, J.-P. Cornec, P. Deciron, M. Valdes, J. Lafontaine, F. Denisot, J. Bosard, F. Blateyron, J.-G. Pakhomoff, G. Guillaume, G. Calise, M. Limousin

La séance est ouverte à 10 h par Denis Savoie qui annonce que la Commission compte actuellement 160 membres. Il rappelle que la réunion du 20 mai à Juvisy a été un succès. Il organise un tour de table, où les quarante personnes se présentent avec leurs centres d'intérêt. Mme Gotteland précise que M. Bosard organise un voyage en Angleterre incluant Oxford et Greenwich. D. Savoie présente un document envoyé par M. Dallet avec les cadrans solaires de Corrèze. M. Negrel annonce qu'il a réalisé une exposition des photos de cadrans solaires dans une agence BNP du XV arrondissement de Paris, et qu'il en fera bientôt une autre.

D. Savoie annonce le projet de publication, début 2001, d'un livre sur les devises des cadrans solaires répertoriés en France par la Commission au 31 décembre 1998. C'est le résultat des travaux d'un groupe de cinq membres comprenant J. Fort, O. Escuder, N. Marquet, S. Grégori et P. Bacchus. O. Escuder précise qu'il y a 3314 devises et que le groupe formé en juin 1998 a déjà tenu 17 réunions. Amplifiant et précisant les 9 catégories déterminées par Ch. Boursier en 1936, le groupe a retenu 16 catégories pour classer les devises. Parmi les langues dans lesquelles sont rédigées les devises, le français et le latin sont les principales, mais il y a aussi des devises en breton, en corse, en occitan, en grec, en basque, etc.

M. Ancel projette une vidéo sur le cadran qu'il a réalisé autour du planétarium de Beaumont-en-Hague, dans la Manche, en particulier un cadran hélicoïdal formé de plaques en acier inox sur un socle en béton; la vidéo montre ensuite un cadran vertical en faïence d'Evres, sur le collège de la République à Calais, un cadran vertical en PVC gravé, réalisé à Meschers en Gironde, plusieurs cadrans du parc de Genk, en Flandre. M. Ancel a réalisé le cadran en forme de livre ouvert; parmi les autres réalisations, on trouve une méridienne horizontale sur laquelle figurent les dates des fêtes nationales des 15 pays de l'Union Européenne.

M. Mullet présente ensuite une maquette d'un cadran de hauteur; c'est une plaque ovale que l'on tient verticalement avec plusieurs points d'ancrage; il présente également une maquette d'un cadran à projection, le cadran étant placé sur une verrière à l'extérieur. Il indique la parution chez Larousse en juin 2000 d'un livre intitulé "L'histoire du temps", au prix de 360 F.

M. Ancel parle d'un gros livre italien de Giovanni Paltinieri, "Meridiane e orologi solari d'Italia".

M. Opizzo présente un cadran, sur un mur plein Ouest, dont le style dépasse du mur, et sur lequel est fixé un miroir est fixé, ce qui permet d'obtenir l'heure le matin alors que le mur n'est pas éclairé !

M. Ferreira signale un article paru dans "Maisons paysannes de France", du 3 trimestre 2000, sur un cadranier du Queyras, Rémy Potey, qui restaure des cadrans solaires; malheureusement, ses cadrans sont totalement faux, malgré la proposition d'aide que lui a faite un membre de la Commission de les calculer gratuitement...

D. Savoie annonce qu'une exposition au Musée du Louvre sera bientôt organisée, comportant trois cadrans solaires antiques, dont le scaphé de Carthage.

M. Massé fait ensuite un exposé sur la détermination mathématique du profil d'un style d'un cadran équatorial à heure légale, que P. Bacchus avait déjà traité dans "Observations & Travaux". Le texte sera publié dans Cadran-Info.

M. Sauvageot, qui est responsable de l'Inventaire, présente une ancienne brochure de Louis Janin sur l'histoire du cadran analemmatique, et un texte de P. Gagnaire sur l'orientation des cathédrales et des églises.

L'inventaire de la Commission se compose des parties suivantes :

- catalogue, contenant tous les cadrans "officiels" qui possèdent une fiche détaillée
- collections privées, regroupant les cadrans se trouvant chez des particuliers, à usage strictement privé
- cadrans disparus
- inventaire des autres pays
- banque de données, contenant des cadrans pour lesquels il n'y a pas suffisamment d'informations

M. Sauvageot précise qu'il est préférable si possible de lui demander des disquettes (Word 7.0, PC) plutôt que du papier, très volumineux. Il se propose de publier dans Cadran-Info une bibliographie sur les articles et ouvrages récemment parus en gnomonique. S. Grégori signale que chaque cadran reçoit un numéro à 7 chiffres : 2 pour le département, 3 pour la commune, 2 pour l'emplacement.

D. Collin présente l'article qu'il écrit sur la théorie du cadran bifilaire, publié dans le Journal of Royal Astronomical Society of Canada. M. Majendie enchaîne sur les coquilles contenues dans l'article de Janin sur l'analemmatique.

La séance est suspendue à 12 h pour le déjeuner et reprend à 14 h.

M. Vercasson présente la suite de l'exposé qu'il avait fait en mai à Juvisy, sur un cadran solaire invisible. P. Bacchus enchaîne sur l'exactitude du cadran solaire de Catane déplacé à Rome en 264 av. J.-C. L'erreur maximum était de 7 minutes à certaines heures, ce qui peut être considéré comme négligeable. Le texte de son exposé sera publié dans Cadran-Info.

N. Marquet présente une affiche publicitaire récente pour l'huile d'olive "Oli" et la réponse aux questions qu'elle a envoyées à Lesieur : le cadran solaire de l'affiche est une réalisation inspirée des cadrans méditerranéens ! Elle signale aussi ces cadrans solaires à border, dont Mme Grégori a réalisé un exemplaire. Elle continue avec un carton publicitaire, que lui a envoyé J.-P. Cornec, pour un vin rosé italien produit par Lamberti, et qui représente une bouteille de Rosé d'ell'Estate sur un cadran solaire avec le slogan "Vin officiel de l'été". Elle signale une exposition organisée jusqu'au 31 octobre à Bagneux sur le cadran solaire multifaces installé dans le hall de la médiathèque.

M. J. de Graeve enchaîne avec d'autres photos du parc de Genk en Flandre et la brochure réalisée à cette occasion.

M. Opizzo présente un cadran de hauteur portatif métallique fabriqué en Autriche et vendu 400 F, en signalant sa bonne précision malgré ses faibles dimensions (15 cm de diamètre).

M. Fort fait un exposé sur la restauration des cadrans anciens avec différentes méthodes selon les supports, en présentant plusieurs exemples de cadrans restaurés par l'Atelier Tournesol.

M. Ferreira présente une brochure sur les cadrans solaires de Vallouise, publiées grâce au Conseil Général des Hautes-Alpes, recensant 54 cadrans de canton.

La séance se poursuit par la projection de très nombreuses diapositives, par MM. Chagot, Labrosse, Collin, Bruckmann, Majendie, Opizzo, Ferreira, Verseau et Grégori.

La séance est levée à 19 h par D. Savoie qui signale que c'était la dernière réunion du XX siècle et qu'un dîner organisé à 20 h près des Champs-Élysées attend les participants.

Notes de N. Marquet.

COMMISSION DES CADRANS SOLAIRES

La XXIII^e réunion d'automne de la Commission s'est tenue le samedi 14 octobre 2000 au siège de la S.A.F, 3, rue Beethoven, à Paris. Une quarantaine de personnes étaient présentes.

Présents : N. Marquet, D. Savoie, Ph. Sauvageot, Y. Massé, S. Grégori, S. Dumont, M. Hériau, J. de Graeve, B. Touchaix, J.-L. Labaye, P. Berriot, J. Negrel, Y. Opizzo, A. Ferreira, Ph. Hugon, J.-M. Ansel, D. Chagot, O. Escuder, P. Bacchus, P. de Divonne, M. Mullet, M. Dumail-Bretonneau, C. Bruckmann, R. Majendie, G. Labrosse, R. Verseau, C. Garino, P. Bizouard, A. Gotteland, H. Gibory, E. Bassinot, J. Fort, D. Collin, S. Débarbat, G. Oudenot, Ch. Eyraud, P. Perroud, A. Willion, C. Broussas.

Excusés : A. Gaillon, H. Guillet, A. Cottignies, J. Reynier, E. Soulié, G. Masson, M. et Mme Berna, J. Pariselle, H. Georges, P. Mechin, P. Gagnaire, P. Langlet, C. Cottin, C. Guicheteau, F. Seillier, J. Vialle, P. Dallet, L. Tartois, R. Sagot, J.-P. Cornec, P. Deciron, M. Valdes, J. Lafontaine, F. Denisot, J. Bosard, F. Blateyron, J.-G. Pakhomoff, G. Guillaume, G. Calise, M. Limousin

La séance est ouverte à 10 h par Denis Savoie qui annonce que la Commission compte actuellement 160 membres. Il rappelle que la réunion du 20 mai à Juvisy a été un succès. Il organise un tour de table, où les quarante personnes se présentent avec leurs centres d'intérêt. Mme Gotteland précise que M. Bosard organise un voyage en Angleterre incluant Oxford et Greenwich. D. Savoie présente un document envoyé par M. Dallet avec les cadrans solaires de Corrèze. M. Negrel annonce qu'il a réalisé une exposition des photos de cadrans solaires dans une agence BNP du XV arrondissement de Paris, et qu'il en fera bientôt une autre.

D. Savoie annonce le projet de publication, début 2001, d'un livre sur les devises des cadrans solaires répertoriés en France par la Commission au 31 décembre 1998. C'est le résultat des travaux d'un groupe de cinq membres comprenant J. Fort, O. Escuder, N. Marquet, S. Grégori et P. Bacchus. O. Escuder précise qu'il y a 3314 devises et que le groupe formé en juin 1998 a déjà tenu 17 réunions. Amplifiant et précisant les 9 catégories déterminées par Ch. Boursier en 1936, le groupe a retenu 16 catégories pour classer les devises. Parmi les langues dans lesquelles sont rédigées les devises, le français et le latin sont les principales, mais il y a aussi des devises en breton, en corse, en occitan, en grec, en basque, etc.

M. Ancel projette une vidéo sur le cadran qu'il a réalisé autour du planétarium de Beaumont-en-Hague, dans la Manche, en particulier un cadran hélicoïdal formé de plaques en acier inox sur un socle en béton; la vidéo montre ensuite un cadran vertical en faïence d'Evres, sur le collège de la République à Calais, un cadran vertical en PVC gravé, réalisé à Meschers en Gironde, plusieurs cadrans du parc de Genk, en Flandre. M. Ancel a réalisé le cadran en forme de livre ouvert; parmi les autres réalisations, on trouve une méridienne horizontale sur laquelle figurent les dates des fêtes nationales des 15 pays de l'Union Européenne.

M. Mullet présente ensuite une maquette d'un cadran de hauteur; c'est une plaque ovale que l'on tient verticalement avec plusieurs points d'ancrage; il présente également une maquette d'un cadran à projection, le cadran étant placé sur une verrière à l'extérieur. Il indique la parution chez Larousse en juin 2000 d'un livre intitulé "L'histoire du temps", au prix de 360 F.

M. Ancel parle d'un gros livre italien de Giovanni Paltinieri, "Meridiane e orologi solari d'Italia".

M. Opizzo présente un cadran, sur un mur plein Ouest, dont le style dépasse du mur, et sur lequel est fixé un miroir est fixé, ce qui permet d'obtenir l'heure le matin alors que le mur n'est pas éclairé !

M. Ferreira signale un article paru dans "Maisons paysannes de France", du 3 trimestre 2000, sur un cadranier du Queyras, Rémy Potey, qui restaure des cadrans solaires; malheureusement, ses cadrans sont totalement faux, malgré la proposition d'aide que lui a faite un membre de la Commission de les calculer gratuitement...

D. Savoie annonce qu'une exposition au Musée du Louvre sera bientôt organisée, comportant trois cadrans solaires antiques, dont le scaphé de Carthage.

M. Massé fait ensuite un exposé sur la détermination mathématique du profil d'un style d'un cadran équatorial à heure légale, que P. Bacchus avait déjà traité dans "Observations & Travaux". Le texte sera publié dans Cadran-Info.

M. Sauvageot, qui est responsable de l'Inventaire, présente une ancienne brochure de Louis Janin sur l'histoire du cadran analemmatique, et un texte de P. Gagnaire sur l'orientation des cathédrales et des églises.

L'inventaire de la Commission se compose des parties suivantes :

- catalogue, contenant tous les cadrans "officiels" qui possèdent une fiche détaillée
- collections privées, regroupant les cadrans se trouvant chez des particuliers, à usage strictement privé
- cadrans disparus
- inventaire des autres pays
- banque de données, contenant des cadrans pour lesquels il n'y a pas suffisamment d'informations

M. Sauvageot précise qu'il est préférable si possible de lui demander des disquettes (Word 7.0, PC) plutôt que du papier, très volumineux. Il se propose de publier dans Cadran-Info une bibliographie sur les articles et ouvrages récemment parus en gnomonique. S. Grégori signale que chaque cadran reçoit un numéro à 7 chiffres : 2 pour le département, 3 pour la commune, 2 pour l'emplacement.

D. Collin présente l'article qu'il écrit sur la théorie du cadran bifilaire, publié dans le Journal of Royal Astronomical Society of Canada. M. Majendie enchaîne sur les coquilles contenues dans l'article de Janin sur l'analemmatique.

La séance est suspendue à 12 h pour le déjeuner et reprend à 14 h.

M. Vercasson présente la suite de l'exposé qu'il avait fait en mai à Juvisy, sur un cadran solaire invisible. P. Bacchus enchaîne sur l'exactitude du cadran solaire de Catane déplacé à Rome en 264 av. J.-C. L'erreur maximum était de 7 minutes à certaines heures, ce qui peut être considéré comme négligeable. Le texte de son exposé sera publié dans Cadran-Info.

N. Marquet présente une affiche publicitaire récente pour l'huile d'olive "Oli" et la réponse aux questions qu'elle a envoyées à Lesieur : le cadran solaire de l'affiche est une réalisation inspirée des cadrans méditerranéens ! Elle signale aussi ces cadrans solaires à border, dont Mme Grégori a réalisé un exemplaire. Elle continue avec un carton publicitaire, que lui a envoyé J.-P. Cornec, pour un vin rosé italien produit par Lamberti, et qui représente une bouteille de Rosé d'ell'Estate sur un cadran solaire avec le slogan "Vin officiel de l'été". Elle signale une exposition organisée jusqu'au 31 octobre à Bagneux sur le cadran solaire multifaces installé dans le hall de la médiathèque.

M. J. de Graeve enchaîne avec d'autres photos du parc de Genk en Flandre et la brochure réalisée à cette occasion.

M. Opizzo présente un cadran de hauteur portatif métallique fabriqué en Autriche et vendu 400 F, en signalant sa bonne précision malgré ses faibles dimensions (15 cm de diamètre).

M. Fort fait un exposé sur la restauration des cadrans anciens avec différentes méthodes selon les supports, en présentant plusieurs exemples de cadrans restaurés par l'Atelier Tournesol.

M. Ferreira présente une brochure sur les cadrans solaires de Vallouise, publiées grâce au Conseil Général des Hautes-Alpes, recensant 54 cadrans de canton.

La séance se poursuit par la projection de très nombreuses diapositives, par MM. Chagot, Labrosse, Collin, Bruckmann, Majendie, Opizzo, Ferreira, Verseau et Grégori.

La séance est levée à 19 h par D. Savoie qui signale que c'était la dernière réunion du XX siècle et qu'un dîner organisé à 20 h près des Champs-Élysées attend les participants.

Notes de N. Marquet.