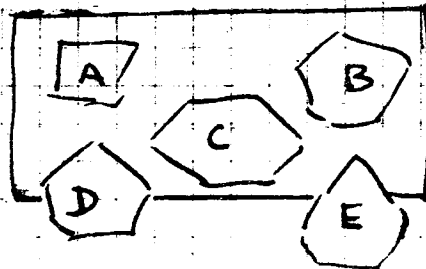


Promenade gnomonique dans le Soissonnais

dimanche 13 novembre 1988

- 1 - Départ de la Place du Palais-Royal à 9h05.
- 2 - Nous arrivons à VILLERS-COTTERETS à 10h10, et nous y retrouvons un groupe d'une dizaine de personnes de l'Association Astronomique du Soissonnais, dont son Président, M. BERRIOT, qui va nous guider pendant toute la journée.
- 3 - Nous arrivons à 10h25 à la Ferme de MOSLOY, après avoir traversé LA-FERTÉ-MILON, où M. BERRIOT nous signale un cadran sur l'Eglise Notre-Dame (mais ce cadran est assez noir).
A la Ferme de MOSLOY, nous voyons un cadran gravé, de 2m x 2,60m. A 10h43 à la montre, il indique 9h55. Déclinaison environ 30° Ouest.
Devises: "DIES NOSTRI SICUT UMBRA PRAETEREUNT" (Nos jours passent comme l'ombre) et "VOTUM FAC MIHI FINEM" (fais-moi connaître la fin).
Dans la cour de la ferme, un travail pour ferrer les boeufs.
- 4 - M. BERRIOT nous parle d'un cadran solaire sur ardoise, cité par JADART en 1912, comme le "cadran de l'Evêché", dont on peut se procurer une photo en noir et blanc, pour 10F, aux Archives Départementales de SOISSONS.
- 5 - Musée, dans l'ancienne abbaye St Léger. Cinq cadrans sur ardoise, présentés sur un panneau et sur le sol.



A - Cadran de l'Evêché, avec devise-chronogramme, qui permet de le dater de 1726 (et non 1756, comme l'écrit Boussier):

VELVUT VMBRA DECLINAVERVNT (MDCCLVVVVVI)

(comme l'ombre mes jours ont décliné).

B - petit cadran octogonal de 38 cm, avec devise chronogramme

LHEVREVX FECIT KALENDAS MART II HORA QVIVTA ("fait par LHEUREUX le 2^e jour des calendes de Mars, n'importe quelle heure")

Le mot "QVIVTA" serait à vérifier.

C - cadran solaire lunaire, daté 1736.

Devise "HAEC ULTIMA MULTIS FORSAN TIBI" (cette heure est pour beaucoup la dernière, peut-être pour toi).

D - cadran signé "PICART", daté de 1789.

E - Petit cadran octogonal trouvé à Neufmaison, près de St Michel, daté 1786.

6 - En sortant de l'abbaye, nous voyons en passant un cadran sur un contrefort extérieur de la façade méridionale donnant sur la place de l'Hôtel-de-Ville. M. BERRIOT nous en avait signalé un autre dans le cloître et deux sur le clocher.

7 - Hôtel de Ville = deux cadrans photographiés vers 12h10.

- l'un méridional,

- l'autre occidental.

8 - Hôtel de Barral, 20 grand'place.

Un cadran vertical portant deux fois le chiffre "XII".

A la demande de M. BERRIOT, le soleil vient éclairer le cadran à 12h3. soit au midi solaire vrai. (voir calcul en dernière page).

A 12h37m 30s à la montée, le cadran indique 12h10.

- 9- rue de la Pomme Rouge, en face du n°5 Un cadran vertical, sur le mur d'un bâtiment privé, mais visible de la rue. Il indique midi à 12h51 à la montre (→ il faudra le "mettre à l'heure")
Déclinaison estimée de 7° à 10° ouest
- 10- Repas au restaurant (48 personnes) 13h10-15h15
Le patron du restaurant nous présente un cadran vertical en pierre, sans style, qu'il possède, daté 1898, d'environ 40cm de côté.
- 11- Cadran analemmatique du Jardin d'Horticulture, 1984.
Le chiffre 12 a été déporté vers la droite pour tenir compte de la longueur du lieu. Diamètres 2,40m et 1,29m ($r. \sin \Phi$).
Il indique 2h45 quand il est 15h29 à la montre, le style ayant été placé sur la date du 13 novembre.
- 12- Un cadran multiface sur une colonne dans le jardin d'une maison, à ÉMÉVILLE. A 15h45 sur le cadran, ^(éclairé par le soleil) il est 16h12 à la montre.
Deux faces du "cube" portent un cadran, sur la 3^e est gravée la devise "CRAIGNEZ-EN UNE".
Une photo de groupe est prise, pour immortaliser le souvenir de cette journée et illustrer un article dans un journal régional.
- 13- A BONNEVILLE-EN-VALOIS, un grand cadran sur une maison, mais qui n'est plus éclairé lorsque nous y passons, vers 16h30.
M. BERRIOT nous signale un cadran sur un contrefort de l'église.
- 14- Abbaye de LIEU-RESTAURÉ, près de VEZ... 16h55, vallée de l'Automne.
Un cadran multiface a été trouvé, comme pierre de remplissage, donc indatable par l'équipe de bénévoles qui restaure l'église et les bâtiments de cette abbaye de Prémontrés, fondée en 1131, détruite à la guerre de Cent-Ans et

réoccupée vers 1450. Cinq faces du bloc de pierre portent des cadran:

- un septentrional
- un horizontal
- un occidental
- un oriental
- un méridional.

Un calcul sur le cadran méridional a permis de déterminer une latitude de 49° , qui est celle de l'Abbaye.

15- Moulin de WALLU, au bord d'un étang. 17h15

Un cadran fait en 1972, portant diverses inscriptions:

- latitude et longitude
- arcs des signes et figures du zodiaque
- devise "AMICIS QUALIBET HORA" (pour les amis, n'importe quelle heure)
- les chiffres horaires (mais pas de lignes horaires)
- "HEURE LÉGALE AJOUTER 0H48 + E"

Déclinaison estimée 11° Ouest. Dimension 95cm x 95cm.
Style métallique.

16- Retour à VILLERS-COTTERETS pour M. BER RIOT ^{et les} membres de l'Association Astronomique du Soissonnais, qui nous quittent.

Nous prenons la route de Paris, où nous arrivons place du Palais Royal vers 19h45, après un arrêt Gare de l'Est vers 19h30, en ayant parcouru 283 km dans la journée.

Passage du Soleil au méridien à SOISSONS le 13 novembre 1988

$$\begin{array}{r} \text{midi} = 12\text{h} \\ + 1\text{h} \text{ (heure d'hiver)} \\ \hline 13\text{h} = 12\text{h}60 \\ - 13\text{m} \text{ (longitude } 3^\circ 19' \text{ E)} \\ \hline 12\text{h}47\text{m} \\ - 16\text{m} \text{ (équation du } \overset{\text{temps}}{\text{soleil}} \text{ le } 13/11/88) \\ \hline 12\text{h}31\text{m} \end{array}$$

~~en copie H. Sapin~~
~~A. Berriot le 18.10.88~~

1

~~Promenade~~ **Promenade gnomonique du 13 novembre 1988**
dans le Soissonnais

Rendez-vous à 9 h place du Palais Royal
Départ en car qui nous prendra pour tout le circuit
Prendre le Périphérique, sortie Lille, direction Soissons
Arrivée à La Ferté-Milon vers 10 h
Pris de l'autocar : 2.400 F pour 40 personnes, soit 60 F par personne

Le trajet proposé peut être modifié, si l'horaire ne le permet pas, par exemple en passant rapidement sur certains cadrans, ou en supprimant les étapes du début et de la fin du circuit : la Ferme de Mosloy ou le Moulin de Wallu

10h40

La Ferme de Mosloy
près de La Ferté-Milon
Grand cadran gravé, de 2 X 2,6 m dans le sens de la hauteur. Les chiffres et lettres sont gravés et peints, légèrement déclinant occidental, avec style, à restaurer, dans une belle et grande ferme.
Devise : ~~DIES NOSTRI SICUT VMBRA PRETERE~~ ^{REUNT} ~~VNI~~ - Les jours passent comme l'ombre et ~~VOTUM~~ ^{VOTUM} FAC MIHI FINEM - fais-moi connaître la fin.

Soissons

15h30

Jardin d'Horticulture
cadran analemmatique, calculé par M. Petit, construit par M. Berriot, en 1983-84. Le style en fer forgé, fabriqué par M. Meunier, forgeron à Pontareher, est mobile et gardé par le gardien du jardin, qui le place quand il fait beau. La plaque horizontable rectangulaire est traversée par la ligne méridienne, entourée des chiffres de l'équation du temps et des mois de l'année; le mur qui entoure la plaque porte les heures de nos montres.

11h30
12h

Abbaye Saint-Léger
Ancienne abbatiale, avec crypte du XI°, salle capitulaire et cloître du XIII°; les anciens bâtiments monastiques abritent le Musée consacré à l'archéologie et l'art de la région.

- Eglise du XIII° : 2 vestiges de cadrans gravés sur les contreforts de la façade méridionale
- Cloître du XIII° : cadran canonial gravé ?

- Musée (ancien bâtiment de l'Abbaye Saint-Léger) ouvert de 10 à 12 h :
Nous verrons 6 cadrans en ardoise : 3 appartiennent au Musée; les trois autres nous seront montrés spécialement à l'occasion de notre visite

Cadrans appartenant au Musée

- 1 - cadran en provenance de l'Evêché (photo 10F aux Archives Départementales)
- au-dessus du cadran : une devise-chronogramme, manière de dater en formulant une pensée, un fait; très employée dans les Flandres et le Nord de la France. Elle est citée par Boursier, p. 132/2
VELVT VMBRA DECLINAVERVNT (MDCCLVVVVVI)
Comme l'ombre mes jours ont décliné, 1756

avec le commentaire :

"Ce curieux chronogramme est cité comme se trouvant à Soissons, sur un beau cadran horizontal de style Louis XIV dans le jardin de l'Evêché."

En fait, Boursier a fait une erreur, il faut lire 1726

- de chaque côté, deux autres devises effacées; celle de droite, quelques lettres apparaissent encore;
Boursier indique p. 56/6 : UT FUGIT HORA BREVIS, SIC TUA VITA PERIT - comme s'enfuit l'heure trop brève, ainsi ta vie s'évanouit;
Jadart en montre la photo, p.113 (P.J.) : avec la mention : *Cadran solaire de l'Evêché ancien, tel que l'a vu Vergnole, photographié à Soissons avant 1914.*

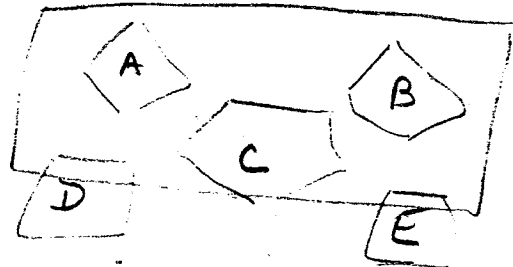
- 2 - petit cadran octogonal de 38 cm, avec également une devise-chronogramme
LHEVREUX FECIT KALENDAS MART II HORA [QVIVTA] ← mot à vérifier.
traduction : ? (fait par LHEUREUX, le 2^e jour des calendes de mars, n'im porte quelle heure)
M D C L L X V V V I I I I - 1729
Sous le style, une devise : A LOHORE SOLAMEN

Le cadran semble avoir été fait par le même auteur que le cadran de l'Evêché

- 3 - cadran ^(solilaire) octogonal, de 72 X 57 cm, provenant de la famille de Tugny date 1736
-Au-dessus, un tableau pour connaitre l'heure avec la lune.
- Devise : HAEC ULTIMA MULTIS FORSAM TIBI - Cette heure est pour beaucoup l'heure ^{la dernière} suprême peut-être pour toi.

- Voir Boursier p. 77-78 :
HORA SUPREMA EST HAEC MULTIS FORTASSE TIBIQUE
Cette heure est pour beaucoup l'heure suprême peut-être pour toi.

en français à Soissons, Aisne, 1687
Est-ce le même cadran ?



Cadrans exposés spécialement pour nous :

- ou 1786
- E [4 - M. Cartigny viendra nous montrer un petit cadran en ardoise octogonale de 32 x 32 cm, venant de sa famille et datant de 1786 dont la devise est "LE PRESENT EMPORTE SA PIECE SUR LE NOMBRE DE NOS JOURS"
- D [5 - M. Kerr nous montrera un cadran ^{déclinant} signé PICART, datant de 1789. Picard a signé plusieurs cadrans dans la région; il s'en un à la ferme Muitaine à Froidmont et Cohartille, datant de 787. Jadart indique un cadran à Moircourt au dos duquel est gravé : "Le présent cadran appartient à M. Louis Charles Watteau, cultivateur à Montloué. Fait par M. Picart, arpenteur, lan 13 premier impérial".
- 6 - Le Musée de Laon prêtera un cadran provenant du Château de Laniscourt.

Hôtel de Ville

Bel édifice du XVIII^e, ancien palais de l'intendance

- vestiges de 2 cadrans peints, l'un méridional, l'autre déclinant; il est question de restaurer le méridional.

Hôtel de Barral

Hôtel particulier des Vicomtes de Barral, de style Régence, 16-18-20 Grand'Place.

- Dans la cour d'honneur : beau cadran vertical, sculpté à même la pierre, gravé et décoré au-dessus d'une statue, dont le style a été restauré, mais dont les traits et lignes pourraient être repeints.

- deux chiffres "XII"

Rue de la Pomme Rouge

dans le vieux quartier, sur une maison

- cadran classique, avec style

Lycée

- grand cadran, totalement effacé, seul le style reste

Déjeuner rapide dans un restaurant de Soissons pour ^{65F} ~~environ~~ :

~~70F~~

Circuit autour de Soissons

Vic-sur-Aisne

- Eglise, cadran méridional, avec style
- dans la Cour de l'Evasion, cadran classique, sans style
- sur une maison, beau cadran circulaire, mais sans style

Tallevontaine

- Chez Melle Albert, Docteur, beau cadran gravé, avec style, mais caché l'après-midi par un arbre
- sur l'église, cadran effacé, dont il ne reste que le style

Emeville

- sur l'église, un cadran canonal gravé sans style
- dans le jardin d'une maison, chez M. Braconnier, 18, rue Fourchu. Le propriétaire étant absent, nous avons pu voir de la rue, le haut d'une colonne surmontée d'un cadran multiface, dont trois faces sont visibles. Deux faces portent un cadran solaire; la troisième contient une devise : CRAIGNEZ-EN UNE; nous avons écrit pour avoir accès au jardin et voir ce qu'il y a sur la quatrième face. Ce cadran a déjà été photographié et montré par Mme Berna.

16h10

Bonneuil-en-Valois

Chez M. Ménard, 180, rue de Crépy, beau cadran qui se voit de la route et qui fonctionne et qui a été vu par Mme Berna.

16h30

Ancienne Abbaye de Lieu-Restauré

Fondée en 1138, reconstruite, d'où son nom en ¹⁴⁵⁰ ~~SIX~~; de l'ancien monastère, il restait l'église du XV^e." Depuis 27 ans, la restauration de l'église a été entreprise par une équipe de volontaires qui a dégagé l'ancien monastère.

16h55

- Dans les fouilles, un cadran solaire multiface a été trouvé et est conservé au Musée de l'Abbaye.

Moulin de Wallu

Belle ferme, au bord d'un étang, dans la forêt

- sur la façade, un cadran fait en 1972 par M. Mathieu, le père du propriétaire actuel;

Il comprend :

- en haut du cadran : l'inscription de la longitude..... et de la latitude.....
- les chiffres horaires
- les arcs des signes
- les figures du zodiaque
- mais il ne comprend pas les lignes horaires
- la devise : AMICIS QUALIBET HORA - Pour les amis n'importe quelle heure
- en bas du cadran
- l'inscription : HEURE LEGALE AJOUTER : 0 H 48 + E

17h15