



### Allemagne en 2002

L'Helios cadran de Carlo Heller's a obtenu un brevet en Allemagne en 2002. Il peut se trouver sur le marché en Europe, mais pas encore aux Etats-Unis. Il comporte une carte et peut indiquer le temps. Le spot de Soleil montre l'emplacement de la Terre directement sous le Soleil. Son site est :

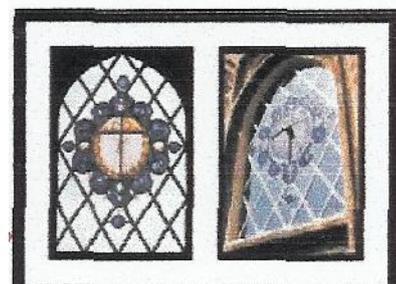
[www.heliosuhrennnnn.de/Eng/E?frames.html](http://www.heliosuhrennnnn.de/Eng/E?frames.html)

Photo, J. Carmichael

### Le studio de Carmichael à Tucson dans l'Arizona aux Etats-Unis en 2003

#### *Cadran-vitrail*

John L. Carmichael a fait ce cadran-vitrail pour décorer la fenêtre de son studio qui se trouve à la latitude de :  $12^{\circ} 30'$  et la longitude de :  $110^{\circ} W$ . Il indique le temps standard solaire pour la longitude, la date des équinoxes et des solstices et la ligne méridienne.

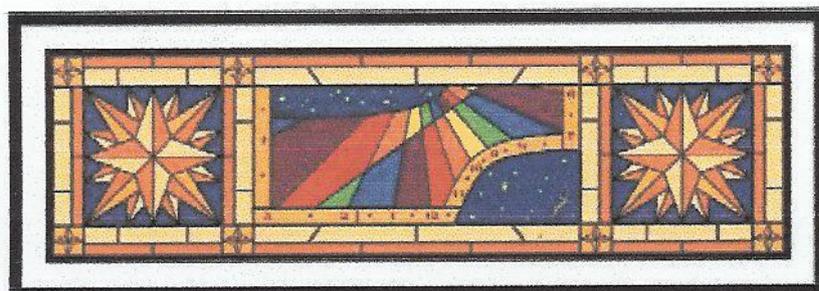


Photo, J. Carmichael

### Résidence privée de Carmichael à Tucson dans l'Arizona aux Etats-Unis en 2003

#### *Cadran-vitrail*

John Carmichael est en train de construire un cadran au-dessus du panneau central d'une la fenêtre de sa résidence privée dont les coordonnées sont semblables au précédent.



Photo, J. Carmichael

### **Oliveto, Lazio en Italie en 2004**

#### *Le cadran solaire à réflexion*

À l'intérieur de l'escalier de la tour d'une maison récemment construite, est peint un paysage dans lequel se trouve un cadran solaire.

À l'aube, la lumière du Soleil est projetée par le trou sur le mur Est, derrière lequel il y a une fenêtre et l'image du Soleil commence à bouger à travers les murs Ouest et Nord. Au milieu de l'été, le Soleil atteindra aussi le mur Sud. À midi, la lumière du Soleil est reflétée du miroir, placé sous la fenêtre, non visible, sur le mur Sud. Il se déplace à travers le mur Ouest, le plafond et le mur Est, et au milieu de l'hiver atteint exactement le mur Nord. L'après-midi, le Soleil est projeté du trou au milieu du mur Ouest et traverse les murs Nord et Est, jusqu'au coucher du Soleil.

Le cadran donne le temps, la date, les zodiaques, la déclinaison, l'altitude, l'azimut, et le temps du lever et du coucher du Soleil. Les murs sont très lisses, le plafond aussi. Les murs donnent la date du jour et l'heure, quand elle est corrigée, souvent à 5 secondes près.

Quand le cadran sera terminé, il y aura des projections sur une partie de quelques marches. En tout, il y aura 23 différentes projections (10 sont apparentes à partir du sol).

La tour est faite de croix carrées de 350 cm x 350 cm. La partie centrale du mur Nord, des marches jusqu'au plafond, mesure 730 cm. L'auteur a dessiné les lignes et les courbes et sa belle fille de Dominique La Cloche de Vallombreuse a peint le paysage en "Casein tempera". Le miroir est terminé et les murs le seront vers la fin de l'année.

La devise provient du psaume 113.

FROM THE RISING OF THE SUN UNTIL ITS SETTING  
PRAISE BE THE NAME OF THE LORD

Du lever du Soleil jusqu'à son coucher  
Soit loué le nom de Dieu

Un des projets est de faire en sorte qu'en fin d'après-midi le cadran commence à opérer comme une chambre obscure et que le mur Est changera de couleur peu à peu et atteigne une belle couleur rouge.

**Maison de Gérard Labrosse à Briennon  
Loire- France -2004**

*La méridienne à réflexion*

À l'intérieur du petit domaine de la maison que Gérard Labrosse a aménagé pour ses travaux de gnomonique, il a installé une reproduction du cadran solaire de cathédrale de Chartres sur la partie supérieure de l'intersection de deux ouvertures de forme romane.



Photos, A. Gotteland

Le cadran que tient cet ange sur sa poitrine est la partie où un soleil, placé à l'entrée du studio cabanon, portant un miroir en son centre, est inséré dans le seuil de la porte. La lumière du soleil au midi vrai local, le jour du solstice d'été, se reflète dans ce miroir et vient illuminer d'un disque de lumière, avec précision, la table du cadran, portée par l'ange.

**Sans date**

**Couvent des Pères Capucins à Monte Rotondo, Roma, Italie,**  
*Cadran solaire à réflexion*

Elle se trouve dans la sacristie du couvent des Pères Capucins à Monte Rotondo.

D'un point de vue esthétique, elle est très belle, mais depuis une quinzaine d'années, elle a subi une mauvaise restauration qui la rend peu crédible sur le plan scientifique.

Le miroir a été déplacé et remis en place.



Photo, J.Carmichael

**Collection privée, quelque part en Grande-Bretagne**  
*Cadran-vitrail*

George Briggs et David Gulland ont fait ce cadran-vitrail, qui indique l'équation du temps, pour une collection prisée.

**Modèle pour un balcon extérieur**

*Cadran-vitrail*

Alessandro Grotto signale un modèle de cadran-vitrail pour un balcon, sur une balustrade ou une tablette de fenêtre. Le gnomon fait d'un câble avec une petite sphère, est à l'extérieur. et indique la date.



Photo, J.Carmichael

**Bibliographie**

- G. M. Figatelli, *Retta linea Gnomonica*. Forlì, 1667.  
 A.M. Colomboni, *Prattica Gnomonica*. Bologna, 1669.  
 E.Maignan, *Pour le Tricentenaire d'un illustre savant toulousain*, 1676  
 Catalogue de l'exposition des œuvres d'Athanase Kircher, 1602-1680  
 C. C. Scaletti, *Epitome Gnomonica*. Bologna, 1702.  
 D. Luchini, *Trattenimenti Matematici*. Roma, 1730.  
 Ch. Leadbetter: *Mechanick Dialling*, Londra 1737

- A. Trouëssart, *Revue de Loir-et-Cher*, 1889
- Dr. F. Giuzzi, *Descrizione d'una nuova meridiana centrale*, 1903
- J. de Rey Pailhade, A Rome, A. Favot, *Le cadran solaire du Lycée de Jeunes filles de Grenoble*, 1919
- P. Portaluppi, *Gnomonica Atellana. Alfieri e Lacroix*, Milano, 1968. Tavola II
- Catalogue de l'Exposition organisée par la Bibliothèque Municipale de Toulouse, janvier 1976
- R.J. Rhor, *Les Cadran solaires, Histoire, Théorie, Pratique*, Éditions Oberlin, Strasbourg, 1986
- G. Agnelli, *La meridiana catottrica del complesso monastico delle Annunciate a Piancogno in Valmonica (BS)* 1987
- G. Fantoni, *Orologi solari, Trattato completo di gnomonica*, Technimedia, Roma, 1988
- L. Marquet, *Bulletin municipal de Sèvres*, n° 6, juin 1989
- Y. et M. Gay, Charles Morat, *L'Heure à Saint-Antoine l'Abbaye, Horlogerie Ancienne*, n° 55, 1989
- R. Righi, Lettre du 2 décembre 2000 et L'Astronomie, avril 1992
- A. Michel, A. Kircher, *Bulletin semestriel*, janvier-juin, 1994
- P. Gagnaire, Lettre en 1995
- G. Paltrinieri, et I. Frizzoni, *Meridiane e Orologi Solari d'Italia*, Artiere Editionitalid, 1997
- Y. Opizzo, *Les Ombres des Temps, Histoire et devenir du Cadran Solair* Burillier, 1998
- G. C. Rigassio, *Le ore e le ombre, Meridiane e orologi solari*, Mursia, 1998
- A. Cintio, *Le meridiane delle Marche*, Andrea Livi Editore, 1999
- M. Lennox, *La meridiana, a millenium project*, British Sundial Review, 1999
- A. Cintio, : *Meridiane delle Marche*, Andrea Livi Editore, 1999
- D.A. Bateman, [DERA Institute à Farnborough, BSS Bulletin, 11, 53, 1999
- J. Chappelet, *Un cadran solaire scolaire*, L'Astronomie, n° 113, octobre 1999
- F. Bordes, lettre du 4 décembre 2000
- E. del Favero et C. Baretto, *Meridiane dei comuni d'Italia*, 2000
- G. Flora, Lettre du 1er décembre 2000
- N. Amapane Mail du 9 novembre 2000 et site Internet, <http://.uai/sez-gps/meridia.htm>
- G. Flora Lettre du 22 novembre 2000
- R. Righi, Correggio, *Una meridiana a riflessione*, Quadranti Solari U.A.I., n° 5, janvier 2000
- Lettre de Renzo Righi du 2 décembre 2000
- S. Magnani, *Orologio solare a riflessione ad "Asta oscurante*, 2000
- G. Flora, Lettre du 1er décembre 2000
- À Canneto Pavese, *Pavia*, Italie, 2001
- Ph. Vagnozzi, lettre du 16 mars 2001
- T. Clément, M. Gay et J. Fort, lettres en 2001 et 2002
- F. de Forbin, Bibliothèque Municipale d'Avignon, 2002
- P. Gagnaire, *Le cadran du Père Maignan, à la Trinité des Monts*, 2002
- J. Carmichael et D. Bellsite, *Stained Glass Sundials From Around the World*, 2003
- D. Savoie, *Les heures solaires du château de Denainvilliers*, Horlogerie ancienne et d'art, n° 97, 2003
- S. Magnani, Mails, 2004
- Fantoni, Traité, "*Orologi Solari*"

G. C. Rigassio, *Le ore e le ombre*, Meridiane e orologi solari, Mursia,

Encouragés par ces précurseurs et ceux qui les ont suivis, pourquoi ne pas mettre, vous aussi, un miroir ou un verre d'eau sur le bord de votre fenêtre et observer tout au long de la journée le point de lumière qui vous indiquera le temps ?

